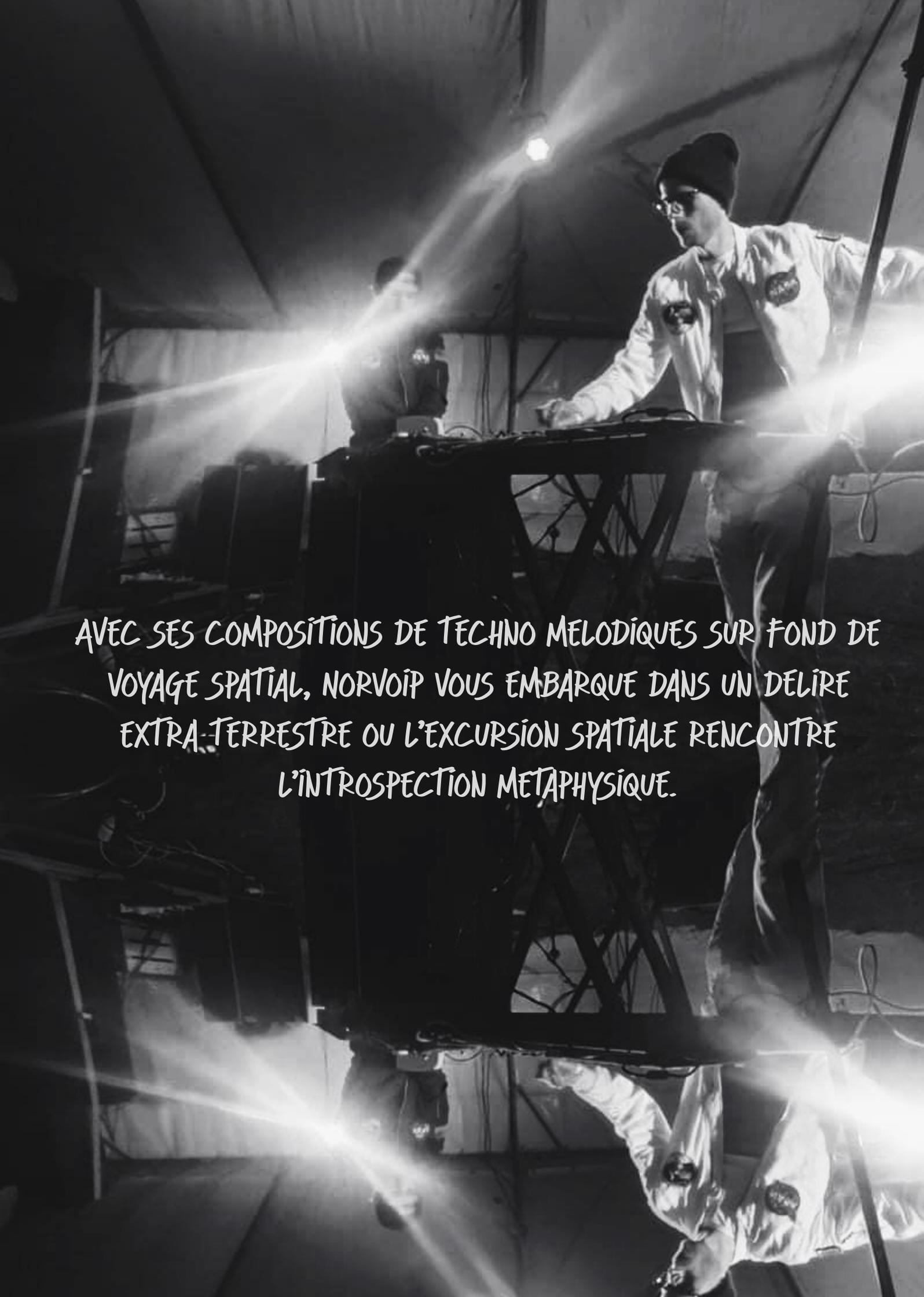


NORVO
IP

Dossier de presentation



AVEC SES COMPOSITIONS DE TECHNO MELODIQUES SUR FOND DE VOYAGE SPATIAL, NORVOIP VOUS EMBARQUE DANS UN DELIRE EXTRA-TERRESTRE OU L'EXCURSION SPATIALE RENCONTRE L'INTROSPECTION METAPHYSIQUE.

NORVO
IP

Projet musical solo du metteur en scène Florian Pourias débuté en 2019, Norvoïp développe une musique électronique narrative où le sens de la dramaturgie et du récit n'est jamais très loin.

Traversées par le son et les images, ses compositions se veulent être paysages, situations, ou états intérieurs. Il y a dans le fond une histoire qui plane, ou un paysage qui parle.

Inspiré par la techno progressive de **Stephan Bodzin**, autant que par les mélodies envolées de **Rone**, et les boucles enivrantes de **Irène Drésel**, Norvoïp trace une ligne musicale emprunt à la techno froide d'où émerge une mélodie vive sortant des profondeurs des machines.



JE VEUX QUE LE SPECTATEUR PUISSE ENTRER DANS UNE TRANSE
QU'IL CONTROLERA À SA GUISE. UNE PLONGÉE INTROSPECTIVE
FORTE OU RELATIVE QUE J'ACCOMPAGNERAI JUSQU'À
L'ATTERRISSAGE, PUIS VIENDRA LE SILENCE.

A black and white photograph of a person wearing a white jacket with patches, playing a synthesizer. The scene is dimly lit with a strong light source from the left, creating a dramatic atmosphere.

LIVE 100% MACHINES

La singularité à la fois sonore et visuelle de Norvoïp repose sur un live tournée à 100% sur des synthétiseurs et boîtes à rythme « standalone », c'est-à-dire, ne dépendant pas d'un ordinateur. Les morceaux sont joués en direct, et le spectateur peut s'immerger dans ce qui s'apparente au pilotage d'un vaisseau auto-construit.

Avec les groovebox *Circuit* de Novation et ses pads lumineux ou le *Minilogue XD* de Korg et ses potards foisonnants, Norvoïp sculpte en direct un son vibrant, rythmé, et mélodique.



L'équipe



Florian Pourias *Norvoïp*

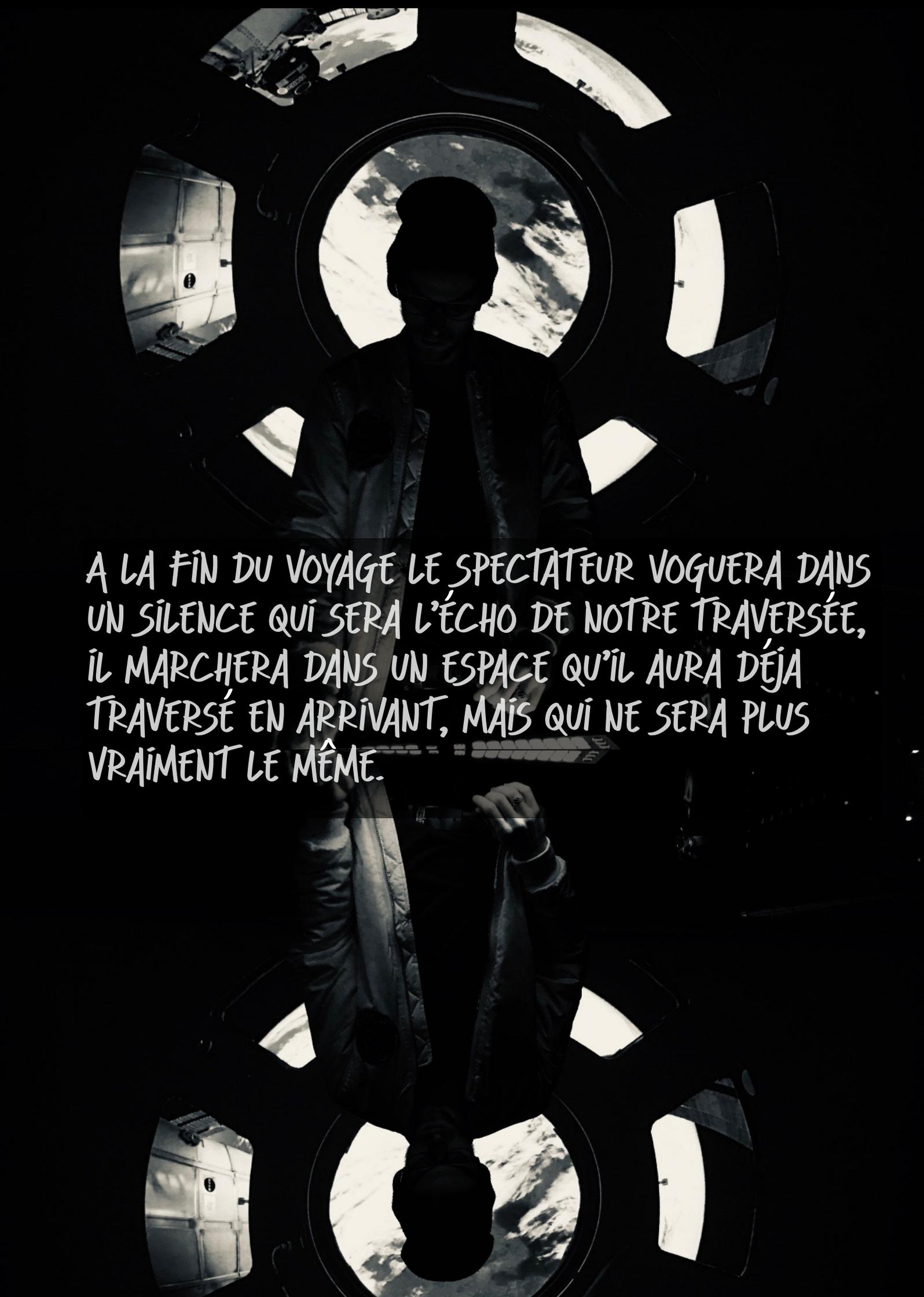
Comédien et metteur en scène de la compagnie Casus Belli Théâtre, Florian compose depuis plusieurs années les bandes originales de ses spectacles dans lesquels le son et la vidéo sont omniprésents.

Norvoïp est son premier projet exclusivement musical après plusieurs années de maturation musicale et scénique. Ce projet est un recoupement logique de son parcours artistique général où le savoir-faire scénique et dramaturgie rejoint l'expression purement musicale.

Gianni Bussolino *Créateur et régisseur lumière*

Régisseur lumière, pour le groupe pop **Elephanz**, ainsi que pour de nombreux festivals musicaux, créateur lumière pour les groupes de metal **Affect**, **Mantra**, et **Shade And Dust**, Gianni est aussi constructeur et technicien au sein du crew Bungalow Bunker (décors Hellfest).

Il est ici créateur lumière du live pour appuyer la signature esthétique de Norvoïp.



A LA FIN DU VOYAGE LE SPECTATEUR VOGUERA DANS
UN SILENCE QUI SERA L'ÉCHO DE NOTRE TRAVERSÉE,
IL MARCHERA DANS UN ESPACE QU'IL AURA DÉJÀ
TRAVERSÉ EN ARRIVANT, MAIS QUI NE SERA PLUS
VRAIMENT LE MÊME.



« Protocabine »



« This is earth »

Disponibles sur :



ETC...





norvo
ip



norvoip.com



[Page Facebook](#)



[Page Instagram](#)



[Chaîne Youtube](#)



[Page Soundcloud](#)

Booking :
norvo.music@gmail.com

Licence 2-1091644